

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство Образования Красноярского края**

**Главное управление образования администрации г. Красноярска**

**МАОУ СШ №135**

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей  
эстетического цикла

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 27.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

\_\_\_\_\_  
Т.П. Горкун

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СШ № 135

\_\_\_\_\_  
Н.Н. Астахова  
№ 01-04-89/п от 28.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса дополнительного образования  
«Подружка (мастерская рукоделия)»**

Педагог дополнительного образования  
Веселова Татьяна Николаевна

Красноярск, 2023

## **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе Конвенции о правах ребенка, закона РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Устава школы, Концепции модернизации российского образования в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Срок реализации программы – **1 год (2023 – 2024 гг.)**

Количество часов по: **2 часа** в неделю в каждой группе, **68 часов** в год.

**Цель программы** – создание условий для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в области декоративно-прикладного искусства.

**Задачи программы для обучающихся:**

*Образовательные:*

- Обучить приемам работы с различными инструментами и материалами, применяемыми при изготовлении игрушек;
- Научить правилам подбора нужного материала и его экономного расходования;
- Обучить технологии изготовления игрушек из меха и материала;
- Научить изготавливать открытки в технике изонить.

*Воспитательные:*

- Воспитывать эстетический и художественный вкус обучающихся;
- Формировать потребность создавать прекрасное своими руками.

*Развивающие:*

- Развивать воображение, фантазию и конструктивные способности детей;
- Развивать мелкую моторику пальцев, пространственное мышление.

**Формы организации работы учащихся:** индивидуальная, фронтальная, групповая.  
**Формы учебных занятий:** ролевые игры, семинары, практическое занятие, проектные работы, презентации.

**Виды деятельности учащихся:** устные сообщения, защита презентаций, защита проектов, рефлексия.

**Планируемые результаты кружка «Подружка»**

*Личностные результаты:*

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности в деятельности.
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

*Метапредметные результаты:*

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно - трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

*Предметные результаты:*

- знание истории создания народной игрушки;
- эволюцию инструментов, приспособлений и материалов для шитья;
- знание техники изонити;
- знание классификации вязания, его историю;
- эволюцию инструментов, приспособлений и материалов для вязания;

- способы влажно – тепловой обработки изделия;
- знание техники бисероплетения;
- технологию изготовления народной куклы.
- технологический процесс изготовления изделия и пути снижения его себестоимости;
- знание технологии вышивки крестом, лентами
- правила безопасности труда;
- способы выявления потребностей общества в товарах и услугах;
- основные законы построения композиции;
- знакомство с творческими профессиями декоративно-прикладного характера

### **Содержание занятий**

*Изонить (30 ч.)* Изонить (ниткография). Исторические сведения об изонити. Организация рабочего места. Материалы, инструменты. Техника безопасности на рабочем месте. Последовательность работы. (3 ч.)

Об истории изонити. Показ лучших работ в технике изонити. Организация рабочего места при выполнении работ в технике «изонить». Материалы, инструменты, необходимые при работе в технике «изонить». Техника безопасности при работе с острыми инструментами. Последовательность работы.

#### ***Приемы заполнения углов (3 ч.)***

Технология заполнения угла: прямого, острого, тупого. Разметка углов.

*Практическая работа:* упражнения по разметке и заполнению углов: прямого, острого, тупого.

#### ***Приемы заполнения окружности (3ч.)***

Технология заполнения окружности. Разметка окружности. Хорда. Особые способы заполнения: заполнение по диаметру, неравномерное заполнение, полуокружность и спираль, овал.

*Практическая работа:* упражнения по разметке и заполнению окружности.

#### ***Приемы заполнения треугольника (3 ч.)***

Технология заполнения треугольника. Разметка треугольника.

*Практическая работа:* упражнения по разметке и заполнению треугольника.

#### ***Приемы заполнения квадрата и ромба (3 ч.)***

Технология заполнения квадрата и ромба. Разметка квадрата и ромба.

*Практическая работа:* упражнения по разметке и заполнению квадрата и ромба.

***Технология изготовления открытки (3 ч.)***

Последовательность изготовления открытки.

***Изготовление открытки «Бабочка» (6 ч.)*** *Практическая работа:* изготовление открытки «Уточка».

Технология заполнения рисунка «бабочка».

*Практическая работа:* изготовление открытки «Бабочка»

***Технология изготовления работы «Зайчик» (6 ч.)***

Технология заполнения рисунка «зайчик»

*Практическая работа:* изготовление миниатюры «Зайчик»

**«Шитье» (15 ч.)** Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с ручными инструментами (3 ч.).

Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места. Загадки об игле, нитке, узелке. Демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом. Правила безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иглой.

***Технология выполнения ручных швов (3 ч.)***

*Практическая работа:*

- Упражнение во вдевании нитки в иглу, завязывании узелка.
- Швы «Шов вперед иглу», «Назад иглу», «Петельный», «Стебельчатый», «Гамбургский», «Косой обметочный» и др.

***Технология изготовления игольницы (9 ч.)***

Показ лучших работ. Последовательность изготовления игольницы.

*Практическая работа:* изготовление игольницы в форме пирожного, морской ракушки, матрешки, бабочки-коробочки.

***Мягкая игрушка (57 ч.)***

История возникновения игрушки. Организация рабочего места. Техника безопасности. Материалы, используемые при изготовлении мягкой игрушки. (3 ч.)

История возникновения игрушки. Организация рабочего места. Техника безопасности. Швы, материалы, инструменты, используемые при изготовлении мягкой игрушки.

***Способы набивки. Приемы работы с выкройками. Правила раскроя (3 ч.)***

Способы набивки. Как работать с выкройками. Правила раскроя.

«Способы набивки: синтепоном, искусственным и природным гранулятами».

*Практическая работа:* упражнения по раскладке выкроек на ткань, обмеловке и раскрою.

***Технология изготовления мягкой игрушки «Петушок» (12 ч.)***

Этапы изготовления игрушки.

Подбор материалов по фактуре и цвету. Подготовка материала к раскрою. Обрисовка выкройки на материале. Раскрой детали. Наметка деталей, шитье. Набивка формы ватой. Оформление.

*Практическая работа:* изготовление мягкой игрушки «Петушок»

***Технология изготовления мягкой игрушки «Черепашка» (12 ч.)***

Этапы выполнения работы.

Подбор материалов по фактуре и цвету. Подготовка материала к раскрою. Обрисовка выкройки на материале. Раскрой детали. Наметка деталей, шитье. Набивка формы ватой. Оформление.

*Практическая работа:* изготовление мягкой игрушки «Черепашка»

***Технология изготовления мягкой игрушки «Собачка» (12ч.)***

Этапы выполнения работы

Подбор меха по цвету. Обрисовка выкройки на материале. Раскрой детали. Наметка деталей, шитье. Набивка формы ватой. Оформление.

*Практическая работа:* изготовление мягкой игрушки «Собачка»

***Технология изготовления мягкой игрушки «Обезьянка» (15 ч.)***

Этапы выполнения работы.

Подбор меха по цвету. Обрисовка выкройки на материале. Раскрой детали. Наметка деталей, шитье. Набивка формы ватой. Оформление.

*Практическая работа:* изготовление мягкой игрушки «Обезьянка»

## **Содержание занятий обучающихся 2 группы**

**Вязание крючком (30 ч.). Организация рабочего места. Материалы, виды крючков. Техника безопасности. (3 ч.)**

История вязания крючком. Организация рабочего места при вязании крючком. Материалы для вязания (пряжа, нитки), виды крючков. Выбор крючка в зависимости от толщины пряжи. Техника безопасности при вязании крючком.

***Начало вязания. Вязание цепочки (3 ч.)***

*Практическая работа:* упражнения в вывязывании первой петли. Воздушная петля. Упражнения в вязании цепочки.

***Основные виды петель. Чтение схем (6 ч.)***

Условное обозначение петель. Принцип чтения схем для вязания крючком.

*Практическая работа:* упражнения в вязании основных видов петель - столбик, полустолбик, с одним, двумя и тремя накидами.

***Технология вязания полотна (6 ч.)***

Петля поворота. Принцип получения ровного по ширине полотна. Убавление и прибавление петель.

*Практическая работа:* вязание образца полотна.

***Технология вязания по кругу (6 ч.)***

Начало вязания – кольцо. Принцип вязания салфеток.

*Практическая работа:* вязание мини-салфетки.

***Технология вязания игрушек (6 ч.)***

Правила вязания игрушек. Принцип получения объемной фигуры.

*Практическая работа:* упражнения в вязании объемной фигуры – шара.

**Вышивка крестом (30 ч.)**

***Организация рабочего места. Материалы, инструменты. Техника безопасности***

**(3 ч.)**

Организация рабочего места при вышивании. Канва, мулине, игла с большим ушком. Техника безопасности при вышивании.

***Технология выполнения шва простой крест (6 ч.)***

*Практическая работа:* основные приемы выполнения шва простой крест

- Заправка канвы в пальцы.
- Закрепление нити в начале и в конце работы.
- Упражнения в выполнении шва простой крест.
- Стежок «назад иголку» при вышивании контура вышивки

***Чтение схем. Выбор схемы (3 ч.)***

Виды схем для вышивки крестом – цветная, знаковая, смешанная. Правильное расположение вышивки. Чтение схемы.

*Практическая работа:* выбор правильного расположения вышивки, чтение схемы и ключей.

***Вышивание небольших мотивов (18 ч.)***

*Практическая работа:* вышивание миниатюры по выбору обучающегося.

***Вышивка лентами (18 ч.)***

***Организация рабочего места. Материалы, инструменты. Техника безопасности.***

**(3 ч.)**

История вышивки лентами. Организация рабочего места при вышивании лентами. Материалы, инструменты, используемые при вышивке лентами. Техника безопасности при работе с иглой.

***Основные приемы и швы при вышивании лентами (6 ч.)***

Закрепление узелка на ленте. Закрепление шва. Перевод рисунка на ткань. Швы, используемые при вышивке лентами.

*Практическая работа:* упражнения по закреплению узелка на ленте, закреплению шва. Упражнения в выполнении швов, используемых при вышивке лентами: тамбурный, петля, стебельчатый, узелки, ленточный и др.



### ***Вышивание миниатюры, картины в технике «Вышивка лентами» (9ч.)***

Знакомство с печатными изданиями по рукоделию. Выбор схемы.

*Практическая работа:* «Вышивание небольших мотивов на салфетках и миниатюрах».

### **Творческий проект (24 ч.)**

#### ***Работа над творческим проектом (21 ч.)***

Этапы работы над проектом.

Работа над творческим проектом.

#### ***Итоговое занятие (3 ч.)***

Защита творческого проекта.

### **Содержание занятий для учеников 7, 8 классов**

#### **Кукла-сувенир ( 30 ч.)**

##### ***История развития кукольного производства. Виды кукол. (3 ч.)***

*Практическая работа:* История куклы. Виды кукол. Куклы – обереги, сказочные герои в технике «Папье-маше», домовята, национальные куклы.

##### ***Технология изготовления веревочных кукол. (3 ч.)***

Особенности технологии изготовления веревочных кукол. Последовательность изготовления куклы

*Практическая работа:* Изготовление куклы

##### ***Технология изготовления куклы-подушки. (6 ч.)***

Особенности изготовления куклы-подушки. Способы выполнения прически.

*Практическая работа:* Изготовление куклы-подушки.

##### ***Русский национальный костюм. Пошив костюма для куклы-подушки (6 ч.)***

История русского национального костюма. Рубаха, сарафан, юбка-понева, душегрея, передник, кокошник.

*Практическая работа:* Изготовление всех компонентов русского женского национального костюма для куклы.

##### ***Дом для чайника. Технология изготовления куклы-грелки на чайник (6ч.)***

Принцип изготовления выкройки. Этапы выполнения работы.

*Практическая работа:* Изготовление грелки на чайник.

### ***Ленивые игрушки. Технология изготовления Шалтая-Болтая. (6 ч.)***

Особенность ленивых игрушек. Технология изготовления ленивых игрушек.

Последовательность изготовления Шалтая-Болтая.

*Практическая работа:* Изготовление Шалтая-Болтая

### **Бисероплетение (45 ч.)**

#### ***Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Техника безопасности. (3 ч.)***

История бисероплетения. Организация рабочего места при бисероплетении. Бисер, стеклярус, нити, проволока, леска, фурнитура, иглы, инструменты. Техника безопасности при работе с бисером.

#### ***Приемы работы с бисером. Технология плетения цепочки «змейка» (3 ч.)***

Технология плетения цепочки «змейка»

*Практическая работа:* Плетение цепочки «змейка»

#### ***Технология плетения цепочки «крестик» (3 ч.)***

Технология плетения цепочки «крестик»

*Практическая работа:* Плетение цепочки «крестик»

#### ***Технология плетения цепочки «цветочки» (3 ч.)***

Технология плетения цепочки «цветочки»

*Практическая работа:* Плетение цепочки «цветочки»

#### ***Технология плетения цепочки «восьмерка» (3 ч.)***

Технология плетения цепочки «восьмерка»

*Практическая работа:* Плетение цепочки «восьмерка»

#### ***Технология подплетения цепочек (3 ч.)***

Способы подплетения цепочек.

*Практическая работа:* Упражнения по подплетению цепочек разными способами.

***Соединение цепочек в круг. Закрепление и удаление нитей.***

***Крепление замков. (3 ч.)***

Правила соединения цепочки в круг, закрепления и удаления нитей. Способы крепления замка.

*Практическая работа:* Соединение цепочки в круг, закрепление нитей, крепление замка.

***Плетение ожерелья «Сиреневый туман» (6 ч.)***

Изучение и зарисовка схемы плетения ожерелья.

***Технология плетения цветов на проволоке и леске (3 ч.)***

Способы и приемы плетения цветов.

***Способы плетения элемента «листик» (3 ч.)***

Изучение способов плетения элемента «листик».

*Практическая работа:* Упражнения по плетению элемента «листик».

***Технология плетения элемента «ромашка» (3ч.)***

Изучение технологии плетения элемента «ромашка».

*Практическая работа:* Упражнения в плетении элемента «ромашка».

***Технология плетения элемента «тычинка». Сшивание лепестков в цветок (3 ч.)***

Изучение технологии плетения элемента «тычинка». Способы сшивания лепестков в цветок.

*Практическая работа:* Упражнения в плетении элемента «тычинка», по соединению лепестков в цветок.

***Плетение бабочки (3 ч.)***

*Практическая работа:* Изготовление бабочки.

***Технология плетения объемной игрушки. Плетение собачки. (3 ч.)***

Особенности плетения объемных игрушек.

*Практическая работа:* Плетение собачки.

***Творческий проект ( 27 ч.)***

***Работа над творческим проектом ( 24 ч.)***

Этапы работы над проектом.

*Практическая работа:* Работа над творческим проектом.

***Итоговое занятие (3 ч.)***

Защита творческого проекта.

**Календарно-тематическое планирование для 1 группы обучающихся**

№	Тема	Количество часов
1	Изонить (ниткография). Исторические сведения об изонити. Организация рабочего места. Материалы, инструменты. Техника безопасности на рабочем месте	2
2	Приемы заполнения углов	2
3	Приемы заполнения окружности	2
4	Приемы заполнения треугольника	2
5	Приемы заполнения квадрата и ромба	2
6	Технология изготовления открытки	2
7	Изготовление открытки «Бабочка»	2
8	Изготовление открытки «Бабочка»	2
9	Технология изготовления открытки «Зайчик»	2
10	Технология изготовления открытки «Зайчик»	2
11	Упражнения по правильной организации рабочего места и безопасным приемам работы с инструментами	2
12	Упражнения по выполнению ручных швов	2
13	Изготовление игольницы «Тыква»	2
14	Изготовление игольницы «Шляпка»	2
15	Изготовление игольницы «Цветок»	2
16	Упражнения по правильной организации рабочего места и безопасным приемам работы с инструментами	2
17	Работа с выкройками	2
18	Подбор материала для игрушки; изготовление лекал; раскрой игрушки	2
19	Изготовление мягкой игрушки «Петушок»	2
20	Изготовление мягкой игрушки «Петушок»	2
21	Изготовление мягкой игрушки «Петушок»	2
22	Оформление игрушки, окончательная отделка	2
23	Подбор материала для игрушки; изготовление лекал; раскрой игрушки	2
24	Изготовление мягкой игрушки «Черепашка»	2
25	Изготовление мягкой игрушки «Черепашка»	2
26	Оформление игрушки, окончательная отделка	2
27	Подбор материала для игрушки; изготовление лекал; раскрой игрушки	2
28	Изготовление мягкой игрушки «Собачка»	2
29	Изготовление мягкой игрушки «Собачка»	2

30	Оформление игрушки, окончательная отделка	2
31	Подбор материала для игрушки; изготовление лекал; раскрой игрушки	2
32	Изготовление мягкой игрушки «Обезьянка»	2
33	Изготовление мягкой игрушки «Обезьянка»	2
34	Изготовление мягкой игрушки «Обезьянка». Оформление игрушки, окончательная отделка	2
	ИТОГО	68ч.

### **Литература для педагога**

- Анисимов В.П. Арт-педагогика как система психологического сопровождения образовательного процесса. Вестник ОГУ, 2003.
- Андреева И.А. Рукоделие. Популярная энциклопедия., 1998 г.
- Андреева И.А. Шитье и рукоделие. Энциклопедия., 2000 г.
- Ануфриева М. А. Большая энциклопедия рукоделия. – М.: АСТ: Астрель, 2010
- Бабанский Ю.К. «Педагогика» М. «Просвещение» 1988 г.
- Возрастная и педагогическая психология / Под ред. М. В. Гамезо и др. М.: Просвещение, 1984.
- Лазарева А.Г. Дополнительное образование детей. Сборник авторских программ. Выпуск 2
- Подласый И. П. Педагогика. — М.: «Просвещение», 1996.
- Полная иллюстрированная энциклопедия вышивки. АСТ, Астрель, Харвест, 2009 г.
- Рондели Д.Л. Народное декоративно-прикладное искусство. – М., 1984

### **Литература для детей**

- Андрющенко И. В., Коваленко Т. А. Техника плетения бисером. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2006;
- Белова Н. Мягкая игрушка: Веселая компания. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2006;
- Бисер-Land. Изделия наших читателей. Практическое пособие. – СПб.: КОРОНА принт, 1999;
- Волчек Н. М. Фенечки из ниток и бисера. – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2005;
- Лихачева Т. Г. Моя подружка – мягкая игрушка/Художники В. Х. Янаев, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К°: Академия Холдинг, 2001;
- Миронова Т. В., Ермакова С. О., Доброва Е. В. Вышивка крестом. Большая коллекция узоров. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010

### **Интернет-ресурсы**

- [http://www.vilushka.ru/pr\\_ts3.html](http://www.vilushka.ru/pr_ts3.html)
- <http://www.bicer.ru/>
- <http://www.formula-rukodeliya.ru/>
- <http://amigurumi.com.ua/>
- <http://homyakov.net/>